

«Польский»

Э. Направник

инструментовка О. Титова



10 2

д.мал. *fp* *fp* *fp*

д-альт *fp* *fp* *fp*

баян *fp* *fp* *fp*

Тар. *fp* *fp* *fp*

Мал. бар. *fp* *fp* *fp*

Бал. пр. 2

Контр. бал. *fp* *fp* *fp*

15

д.мал. *fp* *fp*

д-альт *fp* *fp*

баян *fp* *fp*

Тар. *fp* *fp*

Мал. бар. *fp* *fp*

Бал. пр. *fp*

Контр. бал. *fp* *fp*

19

д.мал.

д-альт

баян

Тар.

Мал. бар.

Бал. пр.

Контр. бал.

cresc. *f* 3 *fp* *cresc.*

f

cresc. *dim.* 3 6 *fp* *cresc.*

fp

cresc. *f* 3 *fp* *cresc.*

fp

24

д.мал.

д-альт

баян

Тар.

Мал. бар.

Бал. пр.

Контр. бал.

p

f *p* *cresc.*

p *cresc.*

p *cresc.*

40 **4** Trio

д.мал.

д-альт

баян

Тар.

Мал. бар.

Бал. пр.

Контр. бал.

p *f* *p* *f* *p* *f*

47 **5**

д.мал.

д-альт

баян

Тар.

Мал. бар.

Бал. пр.

Контр. бал.

p *p* *p* *p* *p* *p*

rit. 6 A tempo

53

д.мал. *p* *molto cresc.* *f* *p*

д-альт *p* *molto cresc.* *f* *p*

баян *p* *molto cresc.* *f* *p*

Тар. *p* *p* *rit.* *p*

Мал. бар. *p* *p* *rit.* *p*

Бал. пр. *p* *molto cresc.* *f* *p* 6 A tempo

Контр. бал. *p* *molto cresc.* *f* *p*

59

д.мал. *p* *molto cresc.* *f* 7

д-альт *p* *molto cresc.* *f* 7

баян *p* *molto cresc.* *f* *p* 7

Тар. *p* *p* *f* *p*

Мал. бар. *p* *p* *f* *p*

Бал. пр. *p* *molto cresc.* *f* *p* 7

Контр. бал. *p* *molto cresc.* *f* *p*

